

Kultur im Kloster Frauenalb

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)

Rheinische Kirmestänze für 13 Bläser

- Tempo di valse comodo
- Allegretto
- Allegretto
- Allegro comodo
- Alla Marcia

Friedrich Gulda (1930-2000)

Konzert für Violoncello und Blasorchester

- Ouverture
- Idylle
- Cadenza
- Menuett
- Finale alla Marcia

Pause

Mikis Theodorakis (*1925)

Canto General - nach Texten von Pablo Neruda

- Algunas Bestias
- Lautaro
- La united Fruit Co.
- Vienen Los Pajaros
- A mi Partido
- Amor Amerika
- America insurrecta

Ausführende:

KIT-Philharmonie
Elif Dimli, Violoncello
Viviane de Farias, Sopran
Simón, Millán, Bass

Leitung:

Nikolaus Indlekofer